



”maximal anschauenswert“  
DIETRICH KUHLBRODT

16. 03.-07.04.2019  
dokumentarfilmwoche hamburg



# FREISTAAT MITTELPUNKT

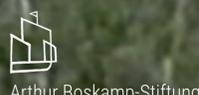
Ein Film & Archiv von **KAI EHLERS**

eine **KAI EHLERS FILM** Produktion in Koproduktion mit **MOON JAR FILM**

gefördert von der **FILMWERKSTATT KIEL** der **FILMFÖRDERUNG HAMBURG SCHLESWIG-HOLSTEIN**, unterstützt durch ein **CROWDFUNDING**,  
die **ARTHUR BOSKAMP-STIFTUNG**,  
die **AMEOS KRANKENHAUSGESELLSCHAFT** und die **POSTFACTORY**

MIT Emmi Buttmann, Yvonne Schlofeld & Lady, Monika Glindmeier, der Jagdgemeinschaft Hohenfelde, Ute & Dirk Schäfer, Maren & Bernd Reimers, Anke & Stephan Hannemann, Marion Nörenberg, Sabine Uchtmann, Gerrit Friske, Marco Kaiser, Thomas Matzekwitz, Ulrich Palmer, der Gemeinde Brande-Hörnerkirchen, der Familie Flöter **ERZÄHLT VON** Reinhold Ehlers, Kristina Krupp, Michael Ebert-Hanke **RECHERCHE** Kai Ehlers, Christian Meurer, Lothar Pigorsch, Olaf Plotz **DRAMATURGIE** Nadja Höhfeld, Domenico Distilo **TON** Domenico Distillo, Jan Gabriel **ÜBERSETZUNG AUS DEM SÜTTERLIN** Annette Hübner, David Hamann **SCHNITTASSISTENZ** Fausto Molina **MUSIK** Chris Hirson **SOUNDDESIGN** Frank Bubenzer **TONMISCHUNG** André Zacher, Björn Wiese **COLOR GRADING** Roland Fliss **POSTPRODUKTION** Daniel Nestler - Postfactory **BUCH, REGIE, BILDGESTALTUNG, MONTAGE** Kai Ehlers **ASSOCIATE PRODUCER IM RAHMEN DER CROWDFUNDING KAMPAGNE** Tobias Braun, Meike Goldmann, Dietrich Kuhlbrodt **EXECUTIVE PRODUCERS IM RAHMEN DER CROWDFUNDING KAMPAGNE** Marianne Boskamp, Gisela Ehlers, Reinhold Ehlers **PRODUZIERT VON** Kai Ehlers & Domenico Distilo

[WWW.FREISTAAT-MITTELPUNKT.DE](http://WWW.FREISTAAT-MITTELPUNKT.DE)



KAI EHLERS FILM